

芸術学研究 6

論文

- 渡辺崋山の《一掃百態図》へ至る作画観の考察 …………… 佐藤 昭子 (1)
- 鈴木其一筆《朝顔図屏風》…………… 辻野 伸子 (34)
— 一場を演出する仕掛けに迫る —
- レオナール・フジタ「平和の聖母礼拝堂」…………… 吉岡 泰子 (66)
— 日記と蔵書で考察する礼拝堂装飾の過程 —
- 肢体不自由児と芸術活動 …………… 木村 基 (104)
- 言葉の「施術」…………… 梅原賢一郎 (130)
— 『正法眼蔵』のもう一つの読み方 —

研究ノート

- 河鍋曉斎の評価について …………… 渡辺 靖 (173)
— 近代日本美術史における評価に関する一考察 —

2018

京都造形芸術大学芸術学研究室